

УДК 37.01

### ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПРОЦЕССА ЭТИЗАЦИИ ШКОЛЬНОЙ СРЕДЫ

*Валентина Ляхова*

*В статье рассматривается проблема построения гуманных отношений между участниками учебно-воспитательного процесса как путь этизации школьной среды. Обоснована актуальность поднятой темы, раскрыты способы и механизмы формирования ценностных представлений учеников, уделено внимание педагогическим ошибкам, приводящим к различного рода отклонениям от норм морально-правственного развития.*

*Ключевые слова:* этизация, мораль, информационное поле, эмоциональный опыт, эмпатия, социальная адаптация, дидактогенез.

### ГУМАНІСТИЧНА ОСНОВА ПРОЦЕСУ ЕТИЗАЦІЇ ШКІЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА

*Валентина Ляхова*

*У статті розглядається проблема побудови гуманних стосунків між учасниками навчально-виховного процесу як шлях до етизації шкільного середовища. Обґрунтовано актуальність теми, розкрито способи і механізми формування ціннісних уявлень учнів, звернено увагу читачів на педагогічні помилки, що можуть призвести до різного типу відхилень від норм розвитку моральності.*

*Ключові слова:* етизація, мораль, інформаційне поле, емоційний досвід, емпатія, соціальна адаптація, дидактогенез.

### HUMANISTIC FOUNDATIONS OF THE PROCESS INJECTION OF ETHICS INTO THE SCHOOL ENVIRONMENT

*Valentina Lyakhova*

*In the article author has attempted the problem of building a humane relationship between the participants of the educational process as a way of injection of ethics into the school environment. The*

*urgency of the raised topics, discloses methods and mechanisms of formation of student's valuable representations, attention is paid to the pedagogical errors, leading to various kinds of deviations from the norms of moral and ethical development.*

**Key words:** *injection of ethics into, morality, information field, emotional experience, empathy, social adaptation, didaktogenii.*

Поднимая вопрос этизации школьной среды, мы имеем в виду, прежде всего, гуманизацию моральных, нравственных ценностей. В науке под этикой понимают область знания, а под моралью и нравственностью – то, что изучает эта наука? Термином «этика» пользуются также при изучении моральных и нравственных норм определенной социальной группы. Учитывая данность, что мораль всегда отвечает интересам определенной группы, то мораль этих групп различна. Одновременно моралей может быть великое множество. Сравните мораль создателей и мораль преступных сообществ, (мораль тех, кто создает и тех, кто их грабит полярно различна).

Обычно мораль зафиксирована в законе, кодексе, принципах, правилах и каждый поступок человека оценивается с позиции соблюдения или не соблюдения этих законов, норм, правил.

Что же касается нравственности – она абсолютна и выражает интересы человечества в целом. Нравственность проявляет себя в сфере отношений между людьми, отношений человека к природе, экологии, отношений к профессиональным обязанностям и т. д.

Одним из главных нравственных ориентиров в сфере взаимоотношений между людьми считаются «отношение к другому как к самому себе». Так называемое «золотое правило» этики – «не делай другим того, чего не желаешь себе», исключает насилие, унижение, ущемление, попрание прав и свобод другого человека.

Педагогическая этика – это наука о морально-нравственных основах педагогической деятельности в структуре которой, главное – построение гуманных взаимоотношений

между участниками учебно-воспитательного процесса. Именно это же следует считать главным условием этизации школьной среды.

В украинском языке нет слова «нравственность» – свое значение оно имеет в практической реализации норм гуманистической морали. То есть моральные знания гуманистического содержания должны быть закреплены практически в формах поведения.

Известно, что воспитывает не столько сама информация морального содержания, сколько специальное ее конструирование и подача. Ясно, что речь идет о педагогическом мастерстве и таланте воспитывающего взрослого.

Методологической основой научного познания морали являются знания, концепции, парадигмы, идеи. Трудно представить в школе какую-либо отрасль знаний, в которой не пересекались бы, в той или иной степени, вопросы нравственных ценностей с формальной информацией изучаемых предметов.

Это, прежде всего, предметы художественно-эстетического цикла. Научная информация дает знания об объекте, а произведение искусства – о духовных ценностях, художественных смыслах исповедуемых автором произведений. Результат усвоения зависит от уровня исполнительского мастерства педагога, качества сотворчества двух моралистов: автора и учителя.

Существуют научные дисциплины изучающие мораль в составе своей предметной области.

Так, социология и социальная психология занимается рассмотрением общественных функций морали, логика и лингвистика изучает язык

морали, правила, законы нормативно-этической логики, психология личности рассматривает физиологическую основу морали и др.

За результатом всегда стоит процесс его получения. На что следует обратить внимание с этой точки зрения.

Присвоение учеником морально-нравственных нормативов, формирование новых ценностных идей, с одной стороны, обеспечивается наличием в информационном поле сознания человека базовых знаний по вопросам морали, нравственности, идей гуманизма, демократии, (базой для сознания есть информация), а с другой – объективной достоверностью, доказательностью, фактологичностью, и с третьей – возможностью интерпретировать полученные знания в личностный опыт индивида. Чтобы этот процесс происходил успешно, следует закрепить знания в формах поведения. Для этого нужно отслеживать ситуации, поступки, поведенческие реакции людей или сознательно создавать модели ситуаций, которые могли бы быть предметом анализа с точки зрения усвоенных норм морали. Суждение, размышление, монолог, диалог, полилог, сам процесс мыслепорождения, публичное речепорождение дадут возможность идее, взгляду, суждению закрепиться в структуре самосознания школьника.

Главным механизмом морально-этических суждений есть опыт эмоциональных переживаний. Отсюда важность и необходимость наращивания опыта чувственно-эмоциональных переживаний, ибо мысль, усиленная чувствами, обеспечивает дальнейшее ее функционирование.

Другими словами, эмоциональный фактор закладывает основы морально-нравственного поведения. Успешный, удачный урок или воспитательное

мероприятие оценивается с точки зрения того – был ли эмоциональный отклик в душе ребенка на информацию, предоставленную учителем или воспитателем.

Эмоциональный отклик зависит от педагога, и от условий восприимчивости ребенка и уровня развития его эмоционального интеллекта. Интеллектуальные эмоции следует понимать как совокупность качеств и способностей связанных с переработкой эмоционально окрашенной информации. Интеллектуальные эмоции помогают человеку лучше понимать эмоции другого человека, признаются важными качествами для широкого круга профессий (в том числе для педагога, психолога, социального педагога).

Доказанной считается связь интеллектуальной эмоции с эмпатией, социальной адаптацией, достижениями человека в социальной сфере, с лидерским его потенциалом, с низкой конфликтностью и другими качествами.

Мораль осознается благодаря словесному выражению. Для этого должен быть хорошо развит вербальный компонент: понятийный аппарат, опыт морально-нравственных суждений, привычка толерантно относиться к чужим мнениям, верованиям, поведению, привычка придерживаться стандартов прообщественного поведения.

Вербальное осмысление ценно еще и потому, что в речи передаются не только взгляды, суждения, оценки, но и то, что речь структурирует саму личность. Как говорил Поль Валери: «Произведение творит композитора».

Насколько сегодня идея этизации школьной среды, гуманизация процесса обучения и воспитания является актуальной? Почему освоение культурно-образовательных ценностей следует ставить в центр наиважнейших

проблем образования. Выскажем несколько утверждений.

Острословы называют культуру «матрицей цивилизации», «социальным зеркалом» в котором действительно, как в зеркале отражаются различные процессы имеющие место в жизни общества. Особенно чутко улавливают и остро реагируют на все негативные проявления времени молодые люди, подростки. Особенно болезненно воспринимают имущественное расслоение, паразитический образ жизни одних и нищенство других, законность статусных различий.

В кризисные времена, когда есть неустойчивость бытия моральные ценности меняются на свои логические противоположности. Вместо духовных высокоморальных чувств, – цинизм, близорукость, пренебрежительное отношение к общественным нормам, низкая гражданственная активность.

В век информационных технологий увлекающиеся компьютерными играми теряют способность контролировать свое поведение. У них развиваются только те части мозга, которые отвечают за восприятие движения, влечения, страсть, другие части мозга деградируют.

Обученные работе с медиатехникой, циники и пофигисты от СМИ готовы саркастически демонстрировать любые мерзости, оправдывая это свободой самовыражения у незрелого психологически подростка может произойти дегуманизация сознания, которая обернется девальвацией ценностей.

При гормональной буре – мотив, подросток теряет способность мыслить, появляется нечувствительность к морали. Под угрозой окажется его духовно-моральное развитие.

За данными разных специалистов, около 90 % детей имеют те или иные отклонения в физическом и

психологическом развитии. Во время обучения в школе почти в 4 раза увеличивается количество нервно-психологических расстройств и психопатологических состояний.

Часто причинами различного рода отклонений от норм развития являются школьные дидактогении (нарушения, связанные с педагогическими ошибками). Наиболее частые причины дидактогений: запугивание, нетерпение, конфликтность, авторитарность, перегрузки (но часто это носит смешанный характер). Остроотрицательные, стойкие реакции и состояния у ребенка вызывают: «уличения», «осмеяния», наказания стыдом. Ребенок живет в состоянии тревожности и постоянного ожидания очередного выпада против себя.

Ученик вызывает у учителя раздражение уже тем, что не может его понять. Учитель упрекает того, кому и так плохо. Эмоционально-негативно окрашенные окрики, порицания блокируют внимание, подавляют способность воспринимать, думать, утомляют центральную нервную систему, истощают ее, подрывают способность к мобилизации учебной деятельности. При частых окриках вырабатывается условнорефлекторный способ произвольного реагирования – стойкая заторможенность. А дальше уже только сам пристальный взгляд учителя вызывает торможения. Впоследствии – стойкий конфликт между учителем и учеником или бездумное состояние терпения как у животного. И нужны титанические усилия ребенка, чтобы выжить в школе. Монотонная, однообразная, без эмоционально насыщенных эпизодов, перегрузки рождают лень, апатию, безразличие, равнодушие, быстрое утомление мозга. Леность, отсутствие побуждения к волевому усилию может породиться чувством недоступности,

невозможности, непостижимости результата. Все это приводит к социальной дезадаптации со всем ее негативными последствиями.

Тяжелые последствия травли ребенка соучениками. За исследованиями приблизительно 30 % детей подвергались насилию, оскорблению словом, публичному осмеянию, унижению, лишению вещей, избиению.

Причинами травли могут быть: внешний вид, отличающееся поведения от поведения основной массы, плохая успеваемость, без видимых причин. Каждый третий ребенок стыдится просить помощи и защиты. Молчаливые страдальцы могут закончить свою жизнь очень печально, вплоть до социальной изоляции, заниженной самооценки, депрессии, суицида. Можно до бесконечности долго описывать негативные явления, но есть глубокое по смыслу высказывание: «Если ты ничего не делаешь, ты уже проиграл, но если все-таки делаешь –

можешь выиграть».

Моральные ценности, как и всякие ценности, возникают не в следствие осознания необходимости придерживаться правил общественной жизни, корни возникновения их в глубинных слоях психики человека, в его неосознанном стремлении слиться со средой своего обитания.

Значит в рамках гуманистической парадигмы очеловечивания процесса образования, утверждение в школьном сообществе культуры ненасилия, соблюдения прав, свобод и интересов школьника является ключевым вопросам.

Чтобы идея стала мотивом, она должна быть своевременной, хорошо структурированной в плане ее реализации, изучена, осмысленна и переосмыслена, найдены механизмы, формы ее внедрения, а коллектив исполнителей должен стать монолитным и решительным.

### Література

1. Беличева С. А. Основы превентивной психологии / С. А. Беличева. – М., 1993.
2. Булах І. С. Психологія особистісного зростання підлітка / І. С. Булах. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2003. – 340 с.
3. Вернік О. Я. Психологічні особливості образу довілля в свідомості підлітків / О. Я. Вернік. – К., 2004. – 20 с.
4. Венгер Л. Л. На что жалуетесь? Выявление и коррекция неблагоприятных вариантов развития личности детей и подростков / Л. Л. Венгер. – Москва – Рига, 2000.
5. Жутиково Н. В. Учителю о практике психологической помощи / Н. В. Жутиково // Практична психологія та соціальна робота. – № 10. – 2012.
6. Ісаєв Д. Н. Попередження реакцій дезадаптації (кризових станів) / Д. Н. Ісаєв // ППСР. – № 3. – 2013.
7. Малкова О. Є., Наумова А. А. Підлітковий період формування особистості як фундаментальна проблема науки і практики / О. Є. Малкова, А. А. Наумова // ППСР. – № 12. – 2012.
8. Прохоров А. О. Психологические состояния школьников и учителя в процессе их взаимодействия на уроке / А. О. Прохоров // Вопросы психологии. – № 6, 1990.
9. Помиткін Є. О. Мотивація духовного розвитку особистості як предмет психологічного дослідження / Є. О. Помиткін // ППСР. – № 5. – 2011.